



REPUBLIKA E KOSOVËS / REPUBLIKA KOSOVO / REPUBLIC OF KOSOVO
KOMUNA RAHOVEC / OPŠTINA ORAHOVAČ / MUNICIPALITY RAHOVEC
KABINETI I KRYETARIT TË KOMUNËS / KABINET PREDSEDIKA OPŠTINE / MUNICIPAL MAYOR CABINET

Njësia Nr./Br./No 02 (Kabineti i Kryetarit të Komunës)
Nr./Br./No 392 Nr. i faq./Br.str./No.pg 62
Data/Datum/Date 02 / 07 / 26
RAHOVEC / ORAHOVAČ

Republika e Kosovës

Republika Kosovo / Republic of Kosovo

Komuna e Rahovecit

Opština Orahovac / Municipality Rahovec



PROCESVERBAL

Konsultim Publik për Strategjinë e Trashëgimisë Kulturore 2026–2029

Data: 10.06.2026

Ora: 10:00

Vendi: Salla e Kuvendit Komunal, Rahovec

Të pranishëm

- Anëtarët e grupit punues për hartimin e Strategjisë së Trashëgimisë Kulturore 2026–2029;
- Përfaqësues të institucioneve komunale;
- Përfaqësues të KFOR-it;
- Përfaqësues të organizatave të shoqërisë civile;
- Qytetarë;
- Përfaqësues të mediave.

Rendi i ditës

1. Hapja e konsultimit publik.
2. Prezantimi i draft-Strategjisë së Trashëgimisë Kulturore 2026–2029.
3. Diskutimi dhe paraqitja e komenteve, pyetjeve dhe rekomandimeve.
4. Përmbyllja e konsultimit.

Zhvillimi i takimit

Takimin e hapi znj. **Blerta Gashi**, e cila i përshëndeti të pranishmit dhe i njoftoi me qëllimin e organizimit të konsultimit publik për Draft-Strategjinë e Trashëgimisë Kulturore 2026–2029. Ajo informoi gjithashtu se drafti kishte qenë i publikuar në faqen zyrtare të Komunës për konsultim publik, mirëpo gjatë periudhës së konsultimit nuk ishin pranuar komente apo propozime nga profesionistët e fushës apo nga qytetarët.

Më pas, fjala iu dha Drejtorit të Drejtorisë për Kulturë, Rini dhe Sport, z. **Atdhe Rama**, i cili prezantoi Draft-Strategjinë dhe planin e veprimit, i cili përmban 18 aktivitete kryesore që planifikohen të realizohen gjatë periudhës 2026–2029. Pas prezantimit, drejtori ftoi të pranishmit të paraqesin pyetje, komente dhe rekomandime lidhur me dokumentin.

Në diskutim u paraqit z. **Afrim Dina**, Drejtor i Administratës dhe njëherësh anëtar i grupit punues, i cili vlerësoi punën e grupit në hartimin e strategjisë. Ai njëkohësisht shprehu vërejtje lidhur me mungesën e pjesëmarrjes së disa anëtarëve të grupit punues dhe të profesionistëve të fushës në këtë konsultim publik.

Z. **Skender Hamza** parashtroi pyetjen nëse strategjia përfshin edhe planifikimin buxhetor për zbatimin e aktiviteteve.

Në përgjigje, drejtori z. **Atdhe Rama** sqaroi se kompetencat kryesore në fushën e mbrojtjes së trashëgimisë kulturore i takojnë institucioneve qendrore, përkatësisht Ministrisë përgjegjëse për Kulturë. Ai theksoi se Komuna e Rahovecit do të fokusohet në financimin e aktiviteteve që lidhen me digjitalizimin dhe sinjalizimin e monumenteve kulturo-historike në territorin e komunës.

Gjithashtu, drejtori informoi të pranishmit se, me financimin e Qendrës Rajonale për Trashëgimi Kulturore në Prizren, është duke u zhvilluar restaurimi i objektit **Kulla-Shtëpi**, pronë e z. **Hajrullah Qanta**.

Ai shtoi se gjatë zbatimit të strategjisë do t'i kushtohet rëndësi e veçantë aktiviteteve edukative dhe vetëdijësuese, sidomos për të rinjtë, me qëllim të rritjes së ndërgjegjësimit për rëndësinë e ruajtjes dhe promovimit të trashëgimisë kulturore të Komunës së Rahovecit.

Gjatë diskutimit, përfaqësuesi i **SHL-Kosova** deklaroi se organizata që përfaqëson do ta mbështesë zbatimin e strategjisë përmes projekteve dhe aktiviteteve të ndryshme në bashkëpunim me Komunën.

Përfundimet

Pas diskutimeve, nuk u paraqitën komente apo rekomandime shtesë për ndryshimin e Draft-Strategjisë së Trashëgimisë Kulturore 2026–2029.

U konstatua se konsultimi publik është zhvilluar në përputhje me procedurat për konsultimin publik dhe se Draft-Strategjia do të procedohet për miratim sipas procedurave ligjore në fuqi.

Takimi përfundoi në orën: 10:45

Rahovec, 10.06.2026

Procesmbajtësi
Shedat Ukaj
