



Republika e Kosovës

Republika Kosovo / Republic of Kosovo

Kuvendi i Komunës Rahovec

Skupština Opštine Orahovac / Municipal Assembly of Rahovec



	REPUBLIKA E KOSOVËS / REPUBLIKA KOSOVO / REPUBLIC OF KOSOVO KUVENDI I KOMUNËS / SKUPŠTINA OPŠTINE / MUNICIPAL ASSEMBLY	
RAHOVEC / ORAHOVAC		
Njësia Nr./Br./No 01 (Kuvendi i Komunës)		
Nr./Br./No <u>128</u> Nr. ifaq./Br.str./No.pg <u>01/23</u>		
Data/Datum/Date <u>30 / 08 / 2023</u>		

NACRT

STATUTA ANSAMBLA OPŠTINE ORAHOVAC

2023

Avgust - 2023

STATUT ANSAMBLA OPŠTINE ORAHOVAC (NACRT)

Član 1.

Ovim Statutom definiše se rad i delatnost ansambla pesme i igre opštine Orahovac.

Član 2.

Izrazi koji se koriste u ovom Statutu imaju ovu definiciju:

- 2.1. Ansambl opštine Orahovac - je institucija koju je osnovala Skupština opštine Orahovac i njen cilj delovanja je razvoj izvođačkih umetnosti, očuvanje kulturnog i duhovnog nasleđa regiona Orahovca i šire, realizacija scenskog dela, negovanje i očuvanje nacionalnih etnomuzikoloških i etnografskih vrednosti, kao i promocija ovih vrednosti u zemlji i van nje.
- 2.2. Opštinski ansambli (Kulturno-umetnička društva) – javna kulturno-umetnička društva, čija delatnost ima za cilj realizaciju kulturnih aktivnosti izraženih pesmom, igrom i scenskim koreografijama koje čuvaju i neguju nacionalne vrednosti, sa posebnim akcentom na područje Orahovca.
- 2.3. Privatni ansambli – nevladine organizacije i profitabilne organizacije koje svoju delatnost razvijaju na osnovu statuta u skladu sa zakonom i propisom MJU-a za rad NVO.
- 2.4. Umetnička trupa – oznaka za rukovodeće umetničko osoblje; plesači, vokalni solisti i orkestar.
- 2.5. Fondus – ukupnost nošnje, muzičkih instrumenata, rekvizita, scenografskih elemenata, kao i alata i tehničkog materijala sa etnomuzikološkom i etnografskom vrednošću.

II POGLAVLJE

VRSTE, OSNIVANJE, DELATNOST, ORGANIZACIJA, FINANSIRANJE I STATUS UMETNIKA

Član 4

Vrsta ansambla

- 4. Ansambli mogu biti; javne i privatne
- 4.1. Opštinski ansambl
- 4.2. Privatni ansambl

Član 5

Osnivanje ansambla

- 5.1. Opštinski ansambl osniva se odlukom Skupštine opštine Orahovac.
- 5.2. Privatne ansamble mogu osnivati fizička i pravna lica na osnovu zakona i propisa o radu nevladinih organizacija.

Član 6

Delatnost ansambla

- 6.1. Opštinski ansambl osnivaju i finansiraju Skupština opštine i Izvršni odbor opštine Orahovac
- 6.2. Ansambl čuva i neguje nacionalne tradicije, sa posebnim akcentom na etnomuzikološke i etnografske tradicije regiona Orahovca.
- 6.3. Najmanje dva puta godišnje ansambl priprema i izlaže umetničko-scenski program.
- 6.4. Opštinski ansambl može učestvovati u kulturnim aktivnostima unutar i van zemlje, u cilju promovisanja etno-kulturnih vrednosti regiona Orahovca.
- 6.5. Prikuplja, čuva i arhivira muzički predmet duhovne tradicije i popularnu građu, kao i promociju, razvoj, objavljivanje i promociju nacionalne umetnosti u zemlji i van nje.
- 6.6. Bavi se pripremama, umetničkim razvojem, promocijom, edukacijom i predstavljanjem novih kadrova.

Član 7

Organizacija ansambla

- 7.1. Opštinski ansambl je opštinska institucija nacionalne kulture sa sedištem u Orahovcu
- 7.2. Opštinski ansambl ima svoje simbole i karakteristične znakove sa umetničkim karakterom
- 7.3. Organizacija i funkcionisanje opštinskog ansambla uređuju se ovim statutom i drugim podzakonskim aktima, u skladu sa zakonima Republike Kosovo koji ograničavaju način funkcionisanja umetničkih ansambala.
- 7.4. Organizaciona struktura Opštinskog ansambla
 - 7.4.1. Upravni odbor
 - 7.4.2. Direktor
 - 7.4.3. Umetničko veće
 - 7.4.4. Umetnički rukovodilac

Član 8

Upravni odbor opštinskog ansambla

- 8.1 UOOA se sastoji od pet (5) članova, sa četvorogodišnjim mandatom, a poželjno je da budu profesionalci iz oblasti scenske umetnosti, etnomuzikologije i relevantnih oblasti umetnosti.
- 8.2 Upravni odbor sastoji se od: jednog (1) člana iz izvršne vlasti, jednog (1) člana iz civilnog društva i tri (3) člana iz skupštine, imenovane u UO nadgleda predsednik opštine Orahovac.
- 8.3 Jedan od članova Centralnog komiteta mora biti imenovan od strane predsednika i delegiran od strane Izvršnog odbora opštine, ali nema pravo da bude predsednik Centralnog komiteta ansambla.
- 8.4 Predsednika Upravnog odbora bira petoro imenovanih članova Upravnog odbora većinom glasova
- 8.5 Članovi UO za svoj rad dobijaju naknadu u skladu sa zakonom i opštinskim propisima.

Član 9

Dužnosti i odgovornosti Upravnog veća

- 9.1 UO izrađuje i odobrava politike razvoja opštinskog ansambla
- 9.2 Izrađuje i odobrava godišnji plan rada Ansambla
- 9.3 Priprema i odobrava godišnji izveštaj o radu i finansijski izveštaj i izveštava nadležne organe opštine

- 9.4 Izrađuje i odobrava interni pravilnik o radu Ansambla
- 9.5 Bira i razrešava predsjednika UO Ansambla
- 9.6 Bira i razrešava umetničkog rukovodioca Ansambla
- 9.7 Blisko sarađuje sa OKOS -om i drugim opštinskim vlastima
- 9.8 Izveštaji OKOS -u i drugim relevantnim opštinskim vlastima (skupština i izvršna vlast).

Član 10

Direktor opštinskog ansambla

- 10.1 Direktor je rukovodilac i izvršni organ Ansambla
- 10.2 Direktora ansambla bira na javnom konkursu koji raspisuje Izvršni odbor opštine.
- 10.3 Direktor Ansambla mora imati visoku stručnu spremu iz oblasti umetnosti, kulture, etnomuzikologije ili bilo koje druge relevantne oblasti u vezi sa kulturnim nasleđem.
- 10.4 Direktor Ansambla bira se na period od četiri godine, sa mogućnošću ponovnog izbora.

Član 11

Dužnosti i odgovornosti direktora ansambla

- 11.1 Direktor vodi, organizuje, nadgleda rad i funkcionisanje Ansambla.
- 11.2 Izveštava Upravni savjet o godišnjem planu rada i finansijskom planu.
- 11.3 Učestvuje na sednicama Upravnog veća, bez prava glasa.
- 11.4 Predstavlja ansambl u zemlji i inostranstvu.
- 11.5 Zahteva i pregovara o prijemu donacija, kao i odgovorima njihovom rukovodstvu.
- 11.6 Usmeno i pismeno obaveštava direktora OKOS -a i druge opštinske organe o toku i nesmetanom odvijanju radova u Ansamblu.
- 11.7 Odgovorno obavlja i druge poslove u skladu sa zakonskim dužnostima i obavezama.

Član 12

Umetničko veće ansambla

- 12.1 Umetničko veće ansambla ima pet članova i čine ga;
 - 1. Umetnički rukovodilac Ansambla
 - 2. Koreograf
 - 3. Koreopetitor
 - 4. Šef sekcije vokalnih solista
 - 5. Šef orkestarske sekcije.
- 12.2 Umetnički rukovodila je i predsedavajući Umetničkog veća.

Član 13

Dužnosti i odgovornosti umetničkog rukovodioca

- 13.1 Umetnički rukovodilac opštinskog ansambla ima sledeće dužnosti;
- izrađuje i predlaže direktoru godišnji umetnički program;
 - vrši umetničko procenu koncerata i drugih kulturnih aktivnosti, kao i daje savete o koncepciji programa Ansambla;
 - daje saglasnost na program umetničkih predstava;
 - stara se o što boljem predstavljanju umetničkih vrednosti duhovnog i materijalnog nasleđa;
 - ocenjuje i odobrava umetničke tačke premijernog programa;
 - vrši godišnju stručnu procenu plesača, vokalnih solista i instrumenata.

Član 14

Priprema i mandat umetničkog rukovodioca ansambla

- 14.1 Je stručni rukovodilac ansambla sa visokom stručnom spremom iz oblasti scenskih umetnosti – muzika, etnomuzikologija;
- 14.2 Bira se putem javnog konkursa koji raspisuje izvršna vlast opštine Orahovac
- 14.3 Treba da ima radno iskustvo i stručne veštine u relevantnoj oblasti scenske umetnosti
- 14.4 Mandat umetničkog direktora traje četiri godine, sa mogućnošću ponovnog izbora.

Član 15

Finansiranje opštinskog ansambla

- 15.1 Opštinski ansambl finansira se iz budžeta opštine Orahovac
- 15.2 Ansambl može konkurisati na javnim pozivima MKOS -a za podršku određenim projektima Ansambla.
- 15.3 Ansambl može obezbediti i druga sredstva od fizičkih i pravnih lica, preduzeća i drugih domaćih i međunarodnih organizacija
- 15.4 Direktor ansambla izveštava izvršnu vlast i skupštinu opštine Orahovac o načinu trošenja budžeta.

Član 16

Arhivski predmet ansambla

- 16.1 Ansambl je dužan da ima svoj arhivski fond i da ga čuva i organizuje u skladu sa važećim zakonom i propisima.
- 16.2 Ukoliko Ansambl prestane sa radom, onda arhivski predmet prelazi u opštinsku arhivu.

Član 17

Fond opštinskog ansambla

- 17.1 Opštinski ansambl ima svoj fond i članovi i rukovodioci ansambla su dužni da čuvaju, staraju i održavaju fond ansambla; nošnja, muzički instrumenti, rekviziti, scenografski elementi, kao i drugi materijali sa etnomuzikološkim, etnografskim i narodnokulturnim vrednostima.
- 17.2 Ako Ansambl prestane da funkcioniše, onda ceo fond i ostali materijali ansambla prelaze u opštinski muzej u Orahovcu.

PRELAZNE ODREDBE

Član 18

- 18.1 Opštinski izvršni organi imaju rok šest meseci da završe zakonske postupke za osnivanje opštinskog ansambla opštine Orahovac.

Član 19

Nakon usvajanja od strane Skupštine opštine Orahovac, ovaj Statut stupa na snagu 15 dana od dana dostave nadzornom organu, u skladu sa članom 81. Zakona br. 03/L-040 za lokalnu samoupravu i člana 8, u vezi sa članom 9 Pravilnika (VRK) br. 10/2019 za administrativnu reviziju opštinskih akata, izmenjenih i dopunjenih Pravilnikom (VRK) br. 06/2021, i 7 dana od dana javne objave na oglasnoj tabli i na zvaničnoj internet stranici opštine.

SKUPŠTINA OPŠTINE ORAHOVAC

01-Br.128/23
Dana:30.08.2023

